Liberatoria per l'utilizzo di immagini fotografiche

Io sottoscritto/a _____ nato/a a _____ Prov. _____ il _____ residente in via _____ Città _____ Prov. _____ C.A.P. _____ Cod. Fiscale _____ Tel. _____ Mail: _____

A U T O R I Z Z O

la società Pawa srl, con sede legale in via XX Settembre 151, 07041 Alghero (SS), P.I. e C.F. IT02915080903, che opera attraverso il progetto VEDO, servizio di comunicazione e fotografia, a realizzare, utilizzare e condividere immagini fotografiche realizzate durante le sessioni fotografiche, secondo le seguenti condizioni:

1. Finalità dell'utilizzo

Autorizzo l'uso delle immagini fotografiche per finalità di marketing, comunicazione e divulgazione dell'arte fotografica, come previsto dal progetto VEDO, diretto da Giuseppe Irranca e Andrea Masala. Le immagini potranno essere utilizzate su tutti i canali di comunicazione, compresi i social media (tra cui Instagram, Facebook, Vero e LinkedIn), i siti web https://vedolab.it e https://www.giuseppeirranca.it e altri materiali promozionali.

2. Diritti sulle immagini

Riconosco e accetto che tutte le immagini fotografiche realizzate durante le sessioni sono di proprietà esclusiva di VEDO e di Pawa srl, ai sensi degli artt. 96 e 97 della Legge n. 633 del 22 aprile 1941 sul diritto d'autore. Tali immagini potranno essere utilizzate senza necessità di ulteriori autorizzazioni, nei limiti del consenso alla diffusione prestato e della sua revoca. La proprietà delle immagini include anche eventuali elaborazioni o adattamenti futuri ed è vietato utilizzare o modificare le immagini senza autorizzazione di VEDO e della sua proprietà, nonché del rappresentante legale e dei suoi fotografi, attuali e futuri.

In particolare:

1. **Proprietà delle immagini.** Tutte le immagini fotografiche realizzate durante le sessioni sono di proprietà esclusiva di VEDO e di Pawa srl. Tale proprietà include tutti i diritti di utilizzo, riproduzione, pubblicazione e diffusione, senza limiti di tempo, spazio o formato. Il sottoscritto riconosce che i file originali (come i file RAW o altri formati non compressi) restano di proprietà di VEDO e non potranno essere richiesti o utilizzati senza esplicita autorizzazione scritta di VEDO.

2. **Normative vigenti.** Ai sensi dell'art. 87 e seguenti della Legge n. 633/1941, VEDO ha il diritto esclusivo di utilizzare e sfruttare economicamente le immagini prodotte.
3. **Declinazione di responsabilità sull'utilizzo delle immagini.** Il sottoscritto prende atto che VEDO e Pawa srl non saranno responsabili, salvo dolo o colpa grave, per eventuali controversie legali derivanti dall'uso delle immagini che ritraggono persone, luoghi o cose. Il sottoscritto dichiara di aver ottenuto le necessarie autorizzazioni da parte di eventuali terzi coinvolti (soggetti ritratti, proprietari di location, detentori di diritti su beni ripresi) e manleva VEDO e Pawa srl da qualsiasi responsabilità a riguardo, poiché agiscono sulla base delle informazioni ricevute. Il sottoscritto garantisce la veridicità delle informazioni fornite e il possesso dei diritti necessari.
4. **Limitazioni e autorizzazioni.** Qualsiasi utilizzo delle immagini da parte di terzi, diverso da quanto previsto nella presente liberatoria, dovrà essere autorizzato per iscritto da VEDO. L'uso non autorizzato costituisce violazione del diritto d'autore e sarà perseguito a norma di legge, ai sensi degli artt. 171 e seguenti della Legge n. 633/1941.

3. Privacy e tutela dei dati personali

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), del D.lgs. 101/2018 e del D.lgs. 196/2003 come novellato, dichiaro di aver ricevuto e letto l'informativa sul trattamento dei dati personali (Progetto VEDO) allegata, che fa parte integrante della presente liberatoria. I dati e le immagini sono trattati con modalità idonee a garantirne sicurezza e riservatezza, con misure come la crittografia e il controllo degli accessi, e sono utilizzati esclusivamente per le finalità indicate. La diffusione delle immagini sui canali di comunicazione avviene solo con il consenso espresso nel modulo allegato, che può essere revocato come indicato nella sezione "Revoca del consenso alla diffusione".

4. Responsabilità

Con la presente liberatoria sollevo VEDO e Pawa srl, per quanto consentito dalla legge e salvo dolo o colpa grave, da qualsiasi responsabilità derivante dall'uso delle immagini fotografiche come descritto. Tale liberazione è conforme a quanto previsto dall'art. 2049 del Codice civile in materia di responsabilità indiretta. Riconosco che i danni causati da terzi non autorizzati (ad esempio hacker o accessi non autorizzati) esulano dalla responsabilità di Pawa srl e VEDO.

5. Soggetti minorenni

Se il soggetto fotografato è minorenne, la liberatoria deve essere firmata da entrambi i genitori o da chi esercita la responsabilità genitoriale, utilizzando il modulo "Minorenne" e non il presente. I minori dovranno essere accompagnati da un genitore o da un tutore legale.

6. Conclusioni fiscali e fatturazione

VEDO è un servizio di comunicazione e fotografia offerto da Pawa srl, con sede legale in via XX Settembre 151, 07041 Alghero (SS), P.I. e C.F. IT02915080903, Cod. Univoco M5UXCR1, sito https://vedolab.it, email info@vedolab.it, PEC pawasrl@pec.it. Il servizio o prodotto offerto è regolarmente fatturabile sia per aziende che per privati, in conformità con le normative fiscali vigenti in Italia, inclusa la normativa sull'IVA (D.P.R. 26 ottobre 1972, n. 633) e altre disposizioni fiscali pertinenti.

7. Quando il servizio è gratuito

Se il servizio o il prodotto offerto da VEDO è gratuito, il sottoscritto è consapevole che il lavoro viene svolto senza compenso economico, perché la gratuità è concessa in cambio della diffusione delle immagini descritta nella sezione "Finalità dell'utilizzo": divulgare e rafforzare il brand VEDO e promuovere l'arte fotografica. Pawa srl e VEDO si riservano il diritto di non fornire i file originali in alcuna forma, neppure su richiesta, se non espressamente concordato.

I modelli e le modelle che si sottopongono al ritratto o alla sessione fotografica hanno diritto a ricevere le immagini in formato JPG, ma riconoscono che i file originali (RAW o altri formati non compressi) restano di proprietà esclusiva di VEDO e di Pawa srl, che potrà utilizzarli per le finalità della presente liberatoria.

Se non viene prestato il consenso alla diffusione delle immagini, il servizio non è gratuito e si applica il compenso forfettario indicato nella sezione "Revoca del consenso alla diffusione".

8. Revoca del consenso alla diffusione

Il consenso alla diffusione delle immagini può essere revocato in qualsiasi momento, senza motivazione, scrivendo a info@giuseppeirranca.it o alla PEC pawasrl@pec.it. La revoca non pregiudica la liceità della diffusione avvenuta prima di essa e non ha costi per i servizi a pagamento.

1. La revoca vale per il futuro: entro 30 giorni dalla richiesta le immagini sono rimosse dai canali nella disponibilità di VEDO e del fotografo e non ne vengono fatti nuovi usi di diffusione o comunicazione.
2. Restano esclusi i materiali già stampati o già pubblicati su supporti non più nella disponibilità di VEDO, e quanto altri soggetti hanno già condiviso per conto proprio.
3. I file originali restano nell'archivio d'autore del fotografo, come indicato nell'informativa, protetti e non utilizzati per alcuna diffusione.
4. Se il servizio era gratuito perché legato alla diffusione delle immagini e il consenso è revocato dopo che il servizio è stato eseguito, restano dovuti il rimborso delle spese e il compenso forfettario di euro 500,00, oltre IVA se dovuta, come corrispettivo dell'attività già prestata (tempo di scatto, trasferte e lavorazione delle immagini), e non come sanzione per la revoca.

9. Normativa applicabile e foro competente

La presente liberatoria è regolata dalla legge italiana. Per qualsiasi controversia è competente in via esclusiva il Foro di Sassari, salvo il foro inderogabile del consumatore, ove applicabile. Restano ferme le norme imperative a tutela del consumatore e dei dati personali.

10. Approfondimenti normativi e manleva da responsabilità

Diritto d'autore e proprietà intellettuale

Ai sensi dell'art. 96 della Legge n. 633 del 22 aprile 1941, il ritratto di una persona non può essere esposto, riprodotto o messo in commercio senza il consenso di questa. Con la presente liberatoria, il sottoscritto acconsente all'utilizzo delle immagini prodotte da VEDO per le finalità descritte, rinunciando a qualsiasi pretesa economica sui futuri utilizzi, fatto salvo quanto previsto per la revoca.

L'immagine può essere riprodotta senza il consenso della persona ritratta quando la riproduzione è giustificata dalla notorietà o dall'ufficio pubblico coperto, da necessità di giustizia o di polizia, da scopi scientifici, didattici o culturali, o quando è collegata a fatti, avvenimenti, cerimonie di interesse pubblico o svoltisi in pubblico. VEDO e Pawa srl si riservano il diritto esclusivo di utilizzare, riprodurre, pubblicare e diffondere le immagini in conformità con gli artt. 12 e seguenti della Legge n. 633/1941.

Manleva da responsabilità

Con la sottoscrizione, il sottoscritto manleva VEDO e Pawa srl, per quanto consentito dalla legge e salvo dolo o colpa grave, da responsabilità relative all'utilizzo, pubblicazione, diffusione, conservazione e stampa delle immagini prodotte, per finalità commerciali o promozionali, compreso l'uso per album fotografici, mostre, esposizioni o altri mezzi di comunicazione. Il sottoscritto è consapevole che VEDO e Pawa srl non sono tenuti a corrispondere alcun compenso per l'uso delle immagini come descritto e rinuncia a pretese future al riguardo, incluso l'uso su piattaforme di stampa, social media o siti internet.

Conservazione e sicurezza delle immagini

VEDO e Pawa srl si impegnano a conservare le immagini in modalità sicure e protette, in conformità ai propri standard di protezione dei dati. Il sottoscritto solleva VEDO e Pawa srl da responsabilità per perdite, danni o accessi non autorizzati dovuti a cause al di fuori del loro controllo diretto.

Luogo e data _____ Firma _____

11. Integrazione di clausole efficaci della liberatoria

11.1 Specificità degli ambiti di utilizzo

Oltre alle finalità già indicate, le immagini potranno essere utilizzate in vari contesti, inclusi, ma non limitati a:

- mostre fotografiche e concorsi;
- proiezioni pubbliche o private;
- pubblicazione su piattaforme digitali e social media (Facebook, Instagram, Vero, LinkedIn e altri);
- stampa di libri fotografici, cataloghi o riviste;
- realizzazione di gadget, poster e altri materiali promozionali;
- utilizzo in pubblicità, sia tradizionale che elettronica;
- esposizione nelle gallerie, studi fotografici o altri spazi pubblici e privati.

11.2 Durata della liberatoria

La presente liberatoria ha durata illimitata, senza limiti di tempo o di spazio. Il consenso alla diffusione delle immagini può essere revocato in qualsiasi momento, con le modalità e gli effetti indicati nella sezione "Revoca del consenso alla diffusione". Restano efficaci le altre pattuizioni, in particolare quelle su diritti d'autore, archivio e compensi.

11.3 Divieto di modifiche non autorizzate alle immagini

Il soggetto fotografato riconosce e accetta che le immagini fornite non potranno essere alterate, modificate, tagliate o presentate in forma diversa da quella scelta dal fotografo. Qualsiasi intervento non autorizzato comporta la decadenza del diritto d'uso delle immagini, riservando al fotografo il diritto di agire legalmente per la tutela della propria opera.

11.4 Concessione reciproca di diritti di utilizzo

In uno spirito di reciproca collaborazione, il fotografo si impegna a fornire al soggetto fotografato copie delle immagini utilizzate, autorizzandolo a usarle per scopi personali o di portfolio, nei medesimi ambiti descritti sopra, senza alcuna modifica e sempre citando la paternità del fotografo.

11.5 Stile fotografico e immagini artistiche

Lo stile del fotografo comprende ritratti dal carattere emotivamente sensuale, curati e mai volgari. Non sono previsti nudi espliciti. Eventuali nudi artistici o parziali sono concordati per iscritto prima dello scatto, e le relative immagini possono essere diffuse solo se l'interessato ha dato il consenso specifico per iscritto. Il soggetto fotografato dichiara di conoscere questo stile.

11.6 Penali per uso improprio e violazione dei diritti d'autore

Il soggetto fotografato riconosce che qualsiasi utilizzo non autorizzato, contraffazione, modifica o falsificazione delle immagini prodotte da VEDO costituisce violazione dei diritti d'autore, protetti dalla Legge n. 633 del 22 aprile 1941, e delle norme in materia di protezione dei dati personali.

1. **Violazioni non intenzionali.** Per l'uso non autorizzato delle immagini, incluso l'utilizzo su siti web, social media o materiali pubblicitari senza il consenso scritto di VEDO, si applica una penale compresa tra euro 750 ed euro 30.000 per ogni immagine, determinata in base alla gravità dell'infrazione, alla diffusione dell'immagine e al danno economico causato, in conformità con l'art. 158 della Legge n. 633/1941.
2. **Violazioni intenzionali e gravi.** Nei casi di violazione intenzionale, come la rimozione di watermark o metadati identificativi dell'autore, la falsificazione di informazioni relative all'autore o la modifica delle immagini senza autorizzazione, si applica una penale fino a euro 150.000 per immagine, ferme le sanzioni degli artt. 171 e seguenti della Legge n. 633/1941.
3. **Costi legali.** Oltre alle penali, il soggetto fotografato rimborsa le spese legali, peritali e di consulenza sostenute da VEDO per far valere i propri diritti, secondo l'art. 91 del Codice di procedura civile.

Le penali sono dovute salva la riduzione equitativa da parte del giudice ai sensi dell'art. 1384 del Codice civile e salvo il maggior danno provato.

Luogo e data _____ Firma _____

Approvazione specifica delle clausole

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 del Codice civile, dichiaro di aver letto con attenzione, di averne compreso il contenuto e di approvare specificamente le seguenti clausole:

- n. 2, Diritti sulle immagini
- n. 4, Responsabilità
- n. 7, Quando il servizio è gratuito
- n. 8, Revoca del consenso alla diffusione
- n. 9, Normativa applicabile e foro competente
- n. 10, Approfondimenti normativi e manleva da responsabilità
- n. 11.2, Durata della liberatoria
- n. 11.3, Divieto di modifiche non autorizzate alle immagini
- n. 11.6, Penali per uso improprio e violazione dei diritti d'autore

Luogo e data _____ Firma per accettazione _____

Informativa sul trattamento dei dati personali, Progetto VEDO

Artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), D.lgs. 196/2003 come novellato dal D.lgs. 101/2018

1. Titolare del trattamento e contatti

Il Titolare del trattamento è **Pawa S.r.l.** (di seguito "Pawa" o il "Titolare"), P.I. e C.F. IT02915080903, con sede legale in via XX Settembre 151, 07041 Alghero (SS), rappresentata dall'amministratore unico Giuseppe Irranca, che opera con il progetto VEDO, servizio di comunicazione e fotografia. Contatti: email info@giuseppeirranca.it, PEC pawasrl@pec.it, raccomandata presso la sede legale. Non è stato designato un Responsabile della protezione dei dati (DPO), non essendo obbligatorio.

2. Dati trattati

Dati identificativi e di contatto (nome, cognome, data e luogo di nascita, residenza, telefono, email), codice fiscale e dati fiscali, le immagini fotografiche e le informazioni a esse collegate.

3. Finalità e basi giuridiche

- **Realizzare il servizio fotografico**, gestire i contatti, la consegna delle immagini e il rapporto contrattuale. Base giuridica: esecuzione del contratto o di misure precontrattuali (art. 6.1.b GDPR).
- **Adempiere agli obblighi fiscali e contabili.** Base giuridica: obbligo di legge (art. 6.1.c).
- **Diffondere le immagini** su siti e canali del Titolare per marketing, comunicazione e divulgazione dell'arte fotografica. Base giuridica: consenso (art. 6.1.a), facoltativo e revocabile.
- **Conservare i file originali nell'archivio d'autore del fotografo** e difendere i propri diritti anche in giudizio. Base giuridica: legittimo interesse (art. 6.1.f), nell'ambito dell'espressione artistica e dell'archiviazione (artt. 85 e 89 GDPR) e della tutela dei diritti d'autore (Legge 633/1941).

4. Natura del conferimento

Sono **necessari**, e quindi obbligatori, i dati identificativi, di contatto e fiscali e le immagini scattate per eseguire il servizio: senza di essi il servizio non può essere reso. La **diffusione delle immagini** è invece **facoltativa** e dipende dal consenso che l'interessato esprime con le caselle in fondo al documento; puoi darlo o negarlo. Se il servizio è a pagamento, il rifiuto non cambia nulla. Se il servizio è gratuito, la diffusione fa parte dell'accordo (la gratuità è concessa in cambio della diffusione): in caso di rifiuto il servizio è dovuto con il compenso forfettario di euro 500,00 indicato nella liberatoria. Non sono previsti processi decisionali automatizzati né profilazione.

5. Destinatari dei dati e canali di diffusione

I dati sono trattati dal Titolare e dal personale autorizzato. I dati di contatto e fiscali possono essere comunicati a consulenti fiscali e contabili e a fornitori di servizi informatici, che trattano i dati come autonomi titolari o responsabili. Le immagini, se è stato dato il consenso, sono diffuse sui canali del Titolare in cui è presente il progetto, tra cui Instagram, Facebook, Vero, LinkedIn e i siti https://vedolab.it e https://www.giuseppeirranca.it; l'elenco aggiornato è disponibile su richiesta. Su richiesta dell'interessato le immagini possono essere raccolte in book fotografici e consegnate.

6. Trasferimento dei dati fuori dall'Unione europea

Alcune piattaforme di diffusione (per esempio Instagram e Facebook, LinkedIn) trattano i dati anche fuori dall'Unione europea, in particolare negli Stati Uniti. Il trasferimento avviene sulla base di una decisione di adeguatezza della Commissione europea (EU-US Data Privacy Framework) o delle clausole contrattuali standard che tali società adottano. Il Titolare non controlla le modalità con cui le piattaforme trattano i dati dei propri utenti.

7. Conservazione

- Dati contrattuali e fiscali: per il tempo richiesto dalla legge (di regola 10 anni).
- Immagini diffuse: finché non viene revocato il consenso, con rimozione entro 30 giorni dalla richiesta dai canali nella disponibilità del Titolare.
- Archivio d'autore: i file originali delle fotografie sono l'opera dell'autore e sono conservati senza limiti di tempo, come avveniva per i negativi, in modalità sicure e con accesso limitato. La conservazione è giustificata dal diritto d'autore, dall'espressione artistica e dall'archiviazione e dalla difesa di diritti in giudizio (art. 17.3, lettere a, d, e, GDPR). Dopo una revoca o una richiesta di cancellazione, l'archivio non viene usato per alcuna diffusione o comunicazione e l'interessato può chiedere la limitazione del trattamento.

8. Diritti dell'interessato

Puoi esercitare in ogni momento i diritti previsti dagli artt. da 15 a 22 GDPR: accesso, rettifica, cancellazione (nei limiti dell'art. 17.3), limitazione, portabilità, opposizione al trattamento fondato sul legittimo interesse. Hai il diritto di revocare il consenso alla diffusione delle immagini in qualsiasi momento (art. 7.3 GDPR), con gli effetti indicati nella liberatoria. Per esercitare i diritti scrivi a info@giuseppeirranca.it o alla PEC pawasrl@pec.it. Se ritieni che il trattamento violi la normativa, puoi proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (www.garanteprivacy.it).

Consenso al trattamento dei dati personali

Io sottoscritto/a _____, quale soggetto interessato al trattamento dei dati personali, dichiaro di aver compreso l'informativa e inoltre:

- ☐ acconsento alla diffusione delle mie immagini fotografiche sui canali digitali e sui siti del Titolare
- ☐ non acconsento alla diffusione delle mie immagini fotografiche sui canali digitali e sui siti del Titolare

Luogo e data _____ Nominativo e firma _____

VEDO